

# 百年冥誕憶唐公

吳劍漢

編 按：本文為已故之吳劍漢老師於 1994 年唐故校長百年冥誕之際應出版紀念專集《越南知用中學故校長唐富言誕辰一百周年紀念冊》所撰之文稿，本會首本會刊（2002 年）亦曾予以轉載。今藉紀念本會成立廿年暨母校建校八十周年出版特刊之便，將該文重新校正刊出，以此緬懷母校創校校長一唐富言一之豐功偉績。

1939 年 4 月 10 日，唐公富言在越南堤岸創立知用中學；開辦之初，余即負笈于斯，直至高中畢業，回國升學，學成回越，即在母校任教，直至 1975 年南越淪陷，母校被越共接管，由創校至結束，自始至終追隨母校；長相隨左右者：除唐夫人傅式梅女士外，校友方面僅得余一人而已，在悠悠六載滄桑歲月之中，母校成長歷盡艱辛之過程及唐公刻苦興學百折不撓的精神，深入余腦海之中，唐公百年冥誕之時，出版紀念專集，以表追思，而索文于余，余亦以此實深具意義，實不容辭，乃將數十年來茲值記憶所及，東鱗西爪，分述于後，藉表對唐公景仰及永誌不忘之意。

## 南天烽火 赴越開荒

日本侵華，揮軍南下，湖廣相繼失守，唐公富言，乃避難至越南，與廣州知用中學校友黎昌仁……等志同之士，在堤岸創辦越南知用中學。當時堤岸華校多為小學，初中亦絕無僅有，開辦高中，知用為第一間，號稱最高學府。初時租賃南星球場內之萬益源穀倉為校址，草創期間，學生人數不多，全校僅得 82 個，慘澹經營，入不敷支，虧折甚巨，教員折扣支薪，亦無法抒困。經一段崎嶇之後，建立校譽，學生人數漸多，收支始得平穩。唐公以長處穀倉，終非久計，且後來球場又被大世界娛樂公司闢為賭場，學校在賭場之旁，實不大相宜。唐公乃興籌款購地建校宏志，效法武訓興學精神，四出奔走呼籲，向熱心人士請求捐輸，當地僑領紛紛響應。唐公更不辭勞苦，至南部六省，中部藩切、大叻、順化，北部海防、河內、及高棉金邊，察國百細等地，進行募捐興建新校，興學義舉，打動各地僑社賢達之心，紛解義囊，共襄盛舉，聚沙成塔，集腋成裘，眾志成城，在一呼百應之下，籌得捐款，于是在安東市立游泳池附近，購地興建新校，不久巍峨鬱宇遂造落成。當時在越以私立名義而能購地建校者，唐公為第一人。

## 晴天霹靂 候生巨變

遷入新校不久，全校員生歡欣之餘，巨大打擊隨之而至。厥為日軍發動太平洋戰爭，南洋各地紛紛陷入敵手，越南亦難逃劫數，日軍登陸越南，于 1945 年 3

月9日從法國人手中奪取政權，一夜之間改轅易幟，所有軍政機構皆被日軍接管。法軍盡變階下囚，被禁錮于集中營。日軍見知用新校寬敞宏偉，乃強行下令沒收，作“大東亞皇軍駐印支憲兵部”，限24小時內遷出。事起倉卒，狼狽萬分，唐公只好連夜四處覓址搬遷，後在牛皮街租得一列平房，作為臨時校舍繼續上課，在日軍淫威之下，敢怒而不敢言。但惡勢力步步進逼，不如意之事，接踵而至。日軍在統治區推行“大東亞共榮圈”政策；在越南有所謂“佛印共榮會”，施行奴化教育，以清除異己，對僑社文教界威逼利誘。當時不少自認為識時務者，看風轉舵，甘心附敵。唯我唐公不隨波逐流，不同流合污，潔身自愛。偽教育協進會函電催促，許以高位，并以交還新校為餌，以威迫利誘之手段，脅逼加入其偽組織之中，並派爪牙鷹犬到校監視及勸駕，軟硬兼施。唐公不為所動，稱病卻之，作消極之抵抗。所謂，疾風知勁草，亂世識忠臣。唐公不懼權勢，不為利誘，不為威屈，其高風亮節，可見一斑。其後西貢遭盟機轟炸，學校遷人永隆上課。經過一段黑暗時光之後，否極泰來。日軍在太平洋戰爭失敗，在原子彈威力之下，宣佈投降。唐公終於守得雲開見月明，順利收回新校舍。粉刷一番，東山復起，于是巍峨鬱宇，又見弦歌不輟。

## 百年樹人 不遺餘力

唐公能言善辯，口若懸河，詞鋒銳敏，是非曲直，剛正不阿，每逢週會或慶典，對學生之訓詞，從不擬稿，話匣一開，滔滔不絕。聽者無不動容，令人折服。

“富言之名，實至名歸，名實相符，并非浪得虛名。又能知人善用，對確具專才之資深老師，禮賢下士，高薪聘請，禮遇有加。受聘者亦感知遇之恩，安心任教，發揮所長，對學子諄諄善誘。故校譽日隆，學生日眾，皆以能進入知用為榮，但以容量所限，每學期額滿見遺而向洋興嘆者，不知凡幾。唐公日常生活樸實無華，自奉甚薄，一套粗布西裝，穿之數十年如一日，食不求甘，粗茶淡飯晏如也，對外也絕少應酬，僑校間之聯絡會議亦只派代表參加，唯一消遣是欣賞粵劇而已。學校于安定之中，力求進步，每學期收入穩定，財政盈餘，乃大興土木，增建圖書館與求知樓實驗室，不惜重資，訂購圖書，添增儀器，對百年樹人之大計，不遺餘力。

## 拯救僑生 萬家生佛

越南僑校在法治時期，對僑校課程絕不干預。華校所授，以華文為重。每週只有數小時法文而已。自越南獨立以後，為應潮流，外文方面除英文外，捨法文而改授越文，初時亦無時數之規定。自從吳延琰總理執政，徵求民意，罷黜保大皇，自任為總統之，為擴充兵源，施行越化案，華商必須入越籍始得繼續經營，華校須以教授越文為主，華文為輔，而我僑青年適齡者必須入伍從軍。當時政府已與越共交鋒，傷亡甚多，為補充兵源，入伍者草草集訓數週，即派上前線作戰。多數一去不返，寶貴之生命遂成他人內戰之無價值犧牲品，故此越化案政令一頒，適齡僑青，如熱鍋上之螞蟻，焦急萬分，尤其已受高中教育之僑生多不願為越南內戰而賣命。唐公有見及此，義憤填膺，聯絡各中學校長，與我駐越大使急商應付之策，促請尹

鳳藻大使與越南政權交涉，許以一個月為緩衝期，給予不願入籍當兵之適齡僑生離境，並安排專機接回國升學，急在燃眉之間，而拯救出多批適齡之高中僑生逃出南越，免當炮灰。唐公之當機立斷，拯僑生于水火之中，堪稱萬家生佛。

### 暑期講習 造福僑教

越南僑社師資，除擔任中學課程者聘自有大專畢業學歷者外，擔任小學課程者，多為當地高中畢業生，學識與經驗不足。唐公為補充僑社育材之新血，吸收更多之豐富學識起見，向大使館建議聯合各中學校長協辦“暑期僑社師資講習班”。唐公無條件借出大禮堂作課室，請僑委會推介資深教授來越，作暑期講學，使當地小學教師有進修良機。唐公對培育當地師資，實功不可沒，來越講學之教授如彭震球，朱永鎮……等均學識高深經驗豐富，教導有方，使僑校教員獲益良多。其中教授音樂課程之聲學家朱永鎮教授，後來到泰國講學，不幸遭凶徒縱火焚斃。唐公聆悉悲痛莫名，特書輓聯“一炬可憐盤谷血，萬年傳育滿江紅”祭奠，以示哀悼，痛惜其英年早逝。可見唐公愛惜英才，宅心宏厚之長者也。

### 管教嚴厲 樹大招風

唐公乃湖南資興人氏，具有湘人氣質，高傲孤芳，吾行吾素，疾惡加仇，深有城府，公私分明，明辨是非，擇善固執，亦能從善如流。各僑校校長多以“唐伯父”稱之。唐公一笑置之，不以為忤，對學生管教嚴厲，獎功懲過，但芸芸學子之中，良莠不齊，有思想偏激者，多表不滿，甚至人身攻擊，至堪惋惜，不勝唏噓，然唐公為僑教之志，始終不渝也。

### 萬年傳誦 永念唐公

唐公博學多才，自號“南楚園丁”，詩詞歌賦，無一不精，書法尤其專長，字體獨成一家，允稱一絕，尤擅擘窠大字，各界人士慕名求書牌匾者甚眾。所書：“越南知用中學”牌匾更是龍飛鳳舞，鐵劃銀鈞。除擅書法外，尤擅作歌詞，有紀念性詞曲早已琅琅不絕，膾炙人口，茲以記憶所及將唐公所作之歌詞，默寫于後，冀能傳誦後世，永垂不朽。

#### 越南知用中學校歌

瀾滄遠暢，湄公之源，越南文化，實始贏秦，唯我知用，教澤廣播，已立立人，求知期致用，建國即復興，員生合作，同學互勉，五育齊增進，泱泱大國民。

#### 校 徽 歌

校徽，校徽，角劃交錯成文理，紅藍相間顯光輝，外含矩，內合規，義正方圓意象垂，五角兮象五育，角角崢嶸而璀璨，三色兮宗國旗，色澤光明露光彩，上

有越南明地域，下有法文示旅外，知用居中廣教澤，光芒萬象真奇哉，校徽，校徽，學術明燈兮，教育前進樹豐碑。

### 校慶歌

四月十日，是我們的校慶，我們大家都高興，拍拍手、唱唱歌，齊呼知用生命萬萬年。曾記得校址四易、搬遷五回，受了不少磨折，費了無數心血，忍耐，忍耐，鎮定，鎮定，活力已在滋長，種子已在蔓延，同學們，歡呼，歡呼，知用生命萬萬年。

### 可愛的知用

哈哈！知用，真可愛，不怕狂風和暴雨，不怕烈焰和火燒，阿！春風和煦，苗根兒又怒發了，哈哈！知用，真可愛，伊有無畏的精神，伊有不屈的氣概，看呀！枝葉扶疏，花果累累，多麼有生氣啊！朋友，知用，真可愛，起來施肥，起來灌溉，灌溉。

### 精神總動員歌

起來！起來，動員我們的精神，國家至上，民族至上，這是我們應有的意念，軍事第一，勝利第一，這是我們應有的共信，意志，力量，都要集中，拿“誠”“恆”“貞”三字來做我們力行救國的箴言。

起來！起來，革除舊習染，創造新精神，同胞們建設方肆，勿醉生夢死，勿見異思遷，我們站穩自己的崗位，我們認清自己的責任，不要推諉，不要靠人，萬事先從本身做起，同心同德，自力更生！起來，……動員，起來……動員，動員我們的精神，起來動員，起來動員！動員我們的精神。抗日一定勝利。

### 畢業歌

畢業，畢業，我們在這動蕩的大時代中畢業了！在這兒，也許有人為我們歡喜，我們也着實有點心寬；也許有人為我們惆悵，我們也着實有點徬徨；歡喜、惆悵、心寬、徬徨、這些矛盾的情緒，我想任誰也不能全忘，但現實昭示我們在今日，既不容許你留戀，也不容許你幻想；從今後，唯有把握現實，整齊步伐，把知用精神往前張，把知用精神往前張，這便是我們畢業後的志向。